



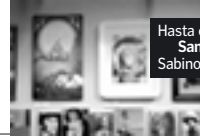
ciudadanos
ciudadanos@laopinion.es

Hoy, 21:00 horas, gratis
Antiguo Convento Santo Domingo, La Laguna

El Coro Carpe Diem
actúa esta noche



El 'Art Nouveau' de Luz Sánchez, en la Librería de Mujeres



Hasta el 10 de enero
Santa Cruz, calle Sabino Berthelot, 42

El París de la bohemia del siglo pasado centrará la conferencia del profesor Carlos Brunetto

El Real Casino de Tenerife acoge esta noche a las 20:30 horas la cita con el historiador del arte

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Alianza Francesa de Santa Cruz de Tenerife organiza la conferencia *Transgresión, libertad y arte. París 1914*, que será impartida por el profesor titular de Historia del Arte de la Universidad de La Laguna Carlos Brunetto. Este experto hablará acerca de la cultura y la bohemia imperante en la capital gala a principios del siglo pasado, que, además, quedó profundamente truncada por la Primera Guerra Mundial.

Esta conferencia tendrá lugar esta noche a partir de las 20:30 horas en el Real Casino de Tenerife, localizado en la Plaza de la Candelaria número 12 de la capital tinerfeña. Esta sociedad señera colabora con esta iniciativa junto con la asociación cultural 'TuSantaCruz'.

La bohemia parisina, representada por figuras como el pintor y escultor nacido en Málaga Pablo Picasso, que por entonces definía el cubismo; por el pintor francés Fernand Léger y el también pintor pero español Juan Gris; la abstracción cubista cromática de los creadores parisinos Sonia y Robert Delaunay; o la acción poética



Carlos Brunetto. | LOT

y crítica de Guillaume Apollinaire y Blaise Cendrars, centrarán esta conferencia que pretende mostrar un retrato de la vida artística parisina en ese momento decisivo de la historia de la cultura occidental. Todos estos temas serán abordados esta noche por el historiador del arte, que es, además, el presidente de la Alianza Francesa de Tenerife, que organiza la conferencia

Benito Cabrera ofrece un viaje por la música popular canaria

El programa para escolares, creado y dirigido por el artista isleño, llega a su fin hoy con un concierto abierto al público

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Después del reciente éxito con el público escolar, Canarias EnCanta –un espectáculo musical creado y dirigido por Benito Cabrera, que plantea, en formato de concierto, un itinerario por la antología de la música popular canaria–, hará un único concierto para todos los públicos hoy a las 20:00 horas en el Espacio Cultural Caja-Canarias en Santa Cruz de Tenerife. Con entrada gratuita hasta completar aforo, las entradas pueden retirarse en el propio recinto. El concierto, que será ofrecido por una banda de doce músicos y cantantes, tendrá, como hilo conductor, una narración guiada y un soporte audiovisual que ilustrará las nociones teóricas y las interpretaciones musicales.

Esta iniciativa, que es una idea de Partners Gestión Cultural, y cuenta con el apoyo de Gobierno de Canarias y Fundación Caja-Canarias, consiste en un concierto con el que se traza un recorrido fresco y actual por la música popular de Canarias con el fin de sensibilizar al público sobre el hecho cultural tradicional, familiarizándolo con los principales géne-



Los componentes de Canarias EnCanta. | LOT

ros de la música popular canaria. El repertorio elegido combina canciones populares con géneros del folclore isleño con la intención de ofrecer una visión contemporánea y actualizada de los diferentes géneros sin traicionar el espíritu tradicional.

La banda estará integrada por Benito Cabrera, narrador y timplista; Josele del Pino, con el contra, púa y coros; Tania Díaz, a la flauta; Tomás Fariña, a la guitarra; Siddhartha Dorta en la batería; Ehedey Sosa, al bajo; Fran Yanes, púa y coros; Israel Espino, a la gui-

tarra y con los coros; Salvador Barholmé, púa y coros; Besay Pérez es solista y hace algún coro; Alejandro Hernández lleva la percusión menor y canta coros; y Candelaria González, solista y coro.

Cerca de dos mil alumnos de enseñanza primaria de 16 colegios disfrutaron el mes pasado de Canarias EnCanta, tras ser seleccionados por orden de llegada de las solicitudes, ya que la demanda de participación desbordó las expectativas. Por eso, ya se trabaja en una segunda edición del programa.



NÉSTOR SANTANA

Néstor Santana se desnuda en su 'Decenio'

La sala de exposiciones del Convento de Santo Domingo acoge una muestra de tinerfeño Néstor Santana hasta el 29 de enero. El artista recoge las principales pinturas que ha realizado durante los últimos diez años. Se podrá visitar de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas; y los sábados de 11:00 a 14:00 horas. La exposición *Decenio*, organizada por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de La Laguna, es una selección de obras en papel o lienzo en la que se puede apreciar la evolución del lenguaje pictórico de Santana dentro del marco de la pintura puesto que, según sus propias palabras, siempre sintió que "debía encontrar en ella lo que buscaba". Néstor Santana nació en Garachico, pero se formó en Venezuela. Su carrera la ha desarrollado sobre todo en Colonia (Alemania), donde vivió diez años. Allí fundó el grupo Terpentín con otros artistas.

La Sociedad Económica inaugura una exposición sobre Radio ECCA

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La Real Sociedad Económica, en la calle San Agustín 23 de La Laguna, acoge hoy a las 18:00 horas la inauguración de la exposición itinerante *50 años de Radio ECCA en imágenes*. Esta muestra permanecerá abierta hasta el 22 de enero, en horario de 09:00 a 13:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas de lunes a viernes.

Asimismo, esta señera institución ha programado para este jueves a las 20:00 horas un *pitching time*. Habrá una conferencia introductoria de Onofre Rodríguez, fundador de la comunidad en San Francisco (EEUU) de Canarias en Silicon Valley. Le seguirán 10 exposiciones rápidas de ideas y proyectos de personas emprendedoras en busca de equipo con el que iniciarlas.